

Руководитель Роспечати принял участие в церемонии вручения Премии Правительства Российской Федерации в области культуры за 2012 год

23 июля 2013 11:36

Источник: mkrf.ru

Торжественная церемония вручения Премии Правительства Российской Федерации в области культуры за 2012 год прошла в Бетховенском зале Большого театра. Провел церемонию Министр В. Мединский.



«Премия является признанием вашего таланта, целеустремленности, подвижничества и того вклада, который вы делаете в развитие культуры и искусства России, — сказал Мединский, открывая мероприятие. — Премия правительства РФ в области культуры охватывает лауреатов от Забайкалья до Кабардино-Балкарии, подчеркивая необъятность нашей страны и то, какая уникальная, потрясающая и неповторимая культура в Российской Федерации».

Премиию Правительства Российской Федерации в области культуры за 2012 год вручили:

Боровскому Николаю Ивановичу, первому секретарю Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» и Умарсултанову Вахидту Османовичу, члену той же организации, — за создание музейной коллекции произведений российских художников для Мемориального комплекса славы им. А. А. Кадырова;

Максимову Евгению Николаевичу, художнику, заведующему кафедрой живописи и композиции федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Московский государственный академический художественный институт имени В. И. Сурикова», — за создание цикла росписей православных храмов в г. Москве;

Дергачеву Владимиру Владимировичу, автору проекта, заместителю генерального директора — главному инженеру государственного бюджетного учреждения культуры г. Москвы «Московский международный дом музыки», — за создание антологии «Иконописная мастерская Н. М. Сафонова. Палех»;

Соколову Михаилу Николаевичу, главному научному сотруднику федерального государственного бюджетного научного учреждения «Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств», — за книгу «Принцип Рая. Главы об иконографии сада, парка и прекрасного вида»;

Бокову Андрею Владимировичу, архитектору, генеральному директору государственного унитарного предприятия г. Москвы «Московский научно-исследовательский и проектный институт объектов культуры, отдыха, спорта и здравоохранения», Подьяпольскому Дмитрию Сергеевичу, руководителю архитектурно-проектной мастерской, сотруднику того же предприятия,

Казакову Михаилу Юрьевичу, руководителю проектной группы архитектурно-планировочной мастерской государственного унитарного предприятия культуры «Центральные научно-реставрационные мастерские», Куликову Алексею Сергеевичу, главному архитектору, Пильчу Юрию Борисовичу, главному конструктору, сотрудникам того же предприятия, — за проект по реставрации и сохранению Большого зала Московской консерватории;

Казенину Владиславу Игоревичу, композитору, — за цикл концертов для фортепиано с оркестром («Вариации», «Импровизации», «Конструкции»);

Атабиеву Игорю Килишбиевичу, художественному руководителю государственного казенного учреждения «Государственный академический ансамбль танца „Кабардинка“», — за концертную программу «Венок дружбы»;

Кольцовой Мире Михайловне, художественному руководителю, главному балетмейстеру федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный академический хореографический ансамбль „Березка“ имени Н. С. Надеждиной» Управления делами Президента Российской Федерации, — за цикл программ, направленных на сохранение наследия Н. Надеждиной;

Глебовой Ангелине Аркадьевне, заведующей художественным отделом бюджетного учреждения культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», *Евсеевой Юлии Владимировне*, заведующей обособленным подразделением «Музей кружева», *Золотовой Натальи Алексеевне*, заместителю генерального директора по научной работе, *Орловой Ольге Александровне*, заведующей отделом реставрации, сотрудникам того же учреждения,

Кортаевой Людмиле Дмитриевне, заслуженному работнику культуры Российской Федерации, — за создание музея кружева в Вологодской области;

Зайцеву Андрею Евгеньевичу, сценаристу, режиссеру-постановщику, — за документальный фильм «Виктор Астафьев. Веселый солдат»;

Смелянскому Анатолию Мироновичу, заместителю художественного руководителя — директора федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Московский художественный академический театр имени А. П. Чехова», — за создание цикла просветительских программ «Русский театр XX века» на канале «Культура»;

Золотову Андрею Андреевичу, кинодраматургу, — за цикл документальных фильмов «Самое высокое — самое доступное»;

Гениатулину Равилю Фаритовичу, автору проекта, — за создание «Энциклопедии Забайкалья»;

Сафаровой Адели Джумиудовне, искусствоведу, — за создание фонда поддержки современного искусства «Артпроект»;

Бобуровой Аде Григорьевне, автору проекта, *Герасименко Сергею Федоровичу*, художественному руководителю проекта, *Антоненковой Елене Владимировне*, режиссеру-постановщику проекта, *Федориной Раисе Григорьевне*, руководителю выставочных проектов, *Бобурову Владимиру Николаевичу*, автору художественного оформления проекта, — за Международный российско-белорусский форум творчества инвалидов «Вместе мы сможем больше»;

Сенчину Роману Валерьевичу, писателю, — за роман «Елтышевы»;

Евсееву Борису Тимофеевичу, писателю, — за роман-версию «Евстигней»;

Мамлееву Юрию Витальевичу, писателю, — за книгу «Россия вечная»;

Кублановскому Юрию Михайловичу, поэту, — за сборник стихов «Перекличка»;

Ласунскому Олегу Григорьевичу, писателю, — за книгу «Власть книги. Рассказы о книгах и книжниках»;

Яснову Михаилу Давидовичу, поэту, — за книгу стихотворений для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Детское время»;

Комарову Николаю Петровичу, соавтору и руководителю проекта, директору государственного бюджетного учреждения г. Москвы «Московский дом национальностей», *Батыровой Наталье Николаевне*, арт-директору проекта, заведующей сектором сопровождения художественных проектов отдела культурно-массовых мероприятий центра культурно-просветительской работы и народного творчества, *Мазиловой Татьяне Александровне*, автору выставочных проектов, начальнику Центра-отдела культурно-просветительской работы и народного творчества, сотрудникам того же учреждения, *Тажевой Альбине Борисовне*, художнику проекта, *Тажеву Борису Петровичу*, соавтору проекта, — за арт-проект «Международный детско-юношеский фестиваль-конкурс изобразительного искусства „Сокровище нартов“»;

Зарицкой Евгении Борисовне, композитору, — за музыкальный проект для детей «Дети выбирают мир»;

Комаровой Людмиле Николаевне, автору идеи и концепции проекта, *Яковлевой Елене Ивановне*, художественному руководителю проекта, *Кориной Веронике Станиславовне*, режиссеру-постановщику, *Успенской Галине Петровне*, концертмейстеру, координатору зарубежных программ, — за Московский международный детский фестиваль славянской музыки;

Окольникову Игорю Ярославичу, директору государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасии «Хакасский национальный театр кукол „Сказка“», *Арутюнову Эдгарду Гарриевичу*, артисту-кукловоду, *Иванникову Сергею Валерьевичу*, главному режиссеру, сотрудникам того же учреждения, — за Международный эколого-этнический фестиваль театров кукол «Чир Чайан».